

PALMARÉS COMPLETO DEL FESTIVAL DE CINE DE RIVAS

EDICIÓN 2002 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: ‘Nada que perder’

Premio del público: ‘Los Almendros/plaza Nueva’

Premio valores sociales: ‘Los Almendros/plaza Nueva’

Premio mejor interpretación: Ex aequo Jorge Bosch y Pilar Punzano

Premio mejor guión: Rafa Russo

EDICIÓN 2003 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES

Premio mejor cortometraje de ficción: ‘A table is a table’, de Diego Quemada

Premio del público: ‘El extra’, de Alberto Pernet

Premio a la mejor producción de Madrid: ‘Palos de ciego amor’, de Miguel del Arco

Premio valores sociales: ‘El extra’, de Alberto Pernet

Premio mejor interpretación: Merce Montala en ‘Informativos’

Premio mejor guión: J. A. Bayona y Lluís Segura por ‘El hombre esponja’

Premio a los valores medioambientales: ‘Topeka’, de Asier Altuna

EDICIÓN 2004 -CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: ‘Diez minutos’, de Alberto Ruiz Rojo

Premio del público: ‘Amigo no gima’, de Iñaki Peñañiel

Premio a la mejor producción de Madrid: ‘Diez minutos’, de Alberto Ruiz Rojo

Premio valores sociales: ‘Amigo no gima’, de Iñaki Peñañiel

Premio mejor interpretación: Eva Marcel en ‘Diez minutos’

Premio mejor guión: Andrés Sanz por ‘Bedford’

Premio a los valores artísticos: ‘La nariz de cleopatra’, de Richard Jordan

Premio al mejor corto menor de 12’: ‘Exprés’, de Daniel Sánchez Arévalo

EDICIÓN 2005 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'Digital', de León Siminiani

Premio del público: 'La petición de mano', de Ben Temple

Premio a la mejor producción de Madrid: 'Física II', de Daniel Sánchez Arévalo

Premio valores sociales: 'Digital', de León Siminiani

Premio mejor interpretación: Ex aequo para Germán Cobos por 'La llamada' y Anta Coundoul por 'Yákar, la esperanza'

Premio mejor guión: Daniel Sánchez por 'Bedford'

Mención especial del jurado: 'Minotauromaquia', de Juan Pablo Etcheverry Ciancio

EDICIÓN 2006 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'Nana', de José Javier Rodríguez Melcón

Premio del público: 'Sintonía', de José María Goenaga

Premio a la mejor producción de Madrid: 'Hiyab', de Xabi Sala

Premio valores sociales: 'Binta y la gran idea', de Javier Fesser

Premio mejor dirección: Mireia Giró Costa, por 'Te quiero mal'

Premio mejor interpretación: Sebastián Haro en 'Avatar'

Premio mejor guión: José María Goenaga por 'Sintonía'

Mención especial del jurado: 'La culpa del alpinista', de Daniel Sánchez Arévalo

EDICIÓN 2007 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'El hombre feliz', de Lucina Gil

Premio del público: 'Proverbio chino', de Javier San Román Martín

Premio a la mejor producción de Madrid: Ex aequo: 'Change', de Daniel Martínez Lara y 'Háblame bajito', de Fernando Merinero

Premio valores sociales: 'Libra', de Carlota Coronado

Premio mejor dirección: Lucina Gil por 'El hombre feliz'

Premio mejor interpretación: Natalia Dicenta en 'Propiedad privada'

Premio mejor guión: Lucina Gil por 'El hombre feliz'

EDICIÓN 2008 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: '18 segundos', de Bruno y Zacharias y Miguel López 'Mcgregor'

Premio del público: 'Paseo' de Arturo Ruiz Serrano

Premio a la mejor producción de Madrid: 'Miente por ojo', de Eiving Holmboe

Premio valores sociales: 'Miente', de Isabel Ocampo

Premio mejor dirección: Eduardo Chaperó-Jackson por 'Alumbramiento'

Premio mejor interpretación: Quim Gutiérrez por 'Traumalogía'

Premio mejor guión: Daniel Sánchez Arévalo por 'Traumalogía'

EDICIÓN 2009 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'Flat Love', de Andrés Sanz

Premio del público: 'En la otra camilla' de Luis Melgar

Premio a la mejor producción de Madrid: 'Dime que yo', de Mateo Gil

Premio valores sociales: 'Una vida mejor', de Luis Fernández Reneo

Premio mejor dirección: 'Gentuzá', de Javier Betolaza

Premio mejor interpretación: Luis Calleja y Ana Rayo, en 'Consulta 16'

EDICIÓN 2010 -CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'Lala', de Esteban Crespo

Premio del público: 'La historia de siempre'

Premio a la mejor producción de Madrid: 'Lost', de Alberto Dorado

Premio valores sociales: 'Lala', de Esteban Crespo

Premio mejor dirección: Eduardo Chaperó-Jackson por 'The end'

Premio mejor interpretación: Miguel Ángel Jenenr por 'La historia de siempre', de José Luis Montesinos

Premio mejor guión: León Siminiani por 'El tránsito'

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado: 'Entre tantos', de Jerónimo Cabrera

Premio del público: 'La fachada', de Hernán bravo y Laura Chimeno

EDICIÓN 2011 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'La rubia de Pinos puente', de Vicente Villanueva

Premio del público: 'Vicenta' de Sam

Premio a la mejor producción de Madrid: 'El orden de las cosas' de César Esteban Alenda y José Esteban Alenda

Premio valores sociales: 'Salva el mundo', de Borja Echevarría

Premio mejor dirección: Laura Pousa y Ricardo Steinberg por 'Meine liebe'

Premio mejor interpretación: Carmen Ruiz por 'La loca de Pinos Puente', de Vicente Villanueva

Premio mejor guión: 'Vicenta' de Sam

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado: 'Mala elección', de José Luis Rojas'

Premio del público: 'Tiempo sin tiempo', de Nacho Gutiérrez

EDICIÓN 2012 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'Lagun mina', de José María Goenaga

Premio del público: 'Libre directo', de Bernabé Rico

Premio mejor cortometraje de animación: 'La cosa de la esquina', de Zoe Berriatúa

Premio valores sociales: 'El somriure amagat', de Ventura Durall

Premio mejor dirección: Aitor Echevarría por 'Morir cada día'

Premio mejor interpretación: Blanca Apilanez por 'Morir cada día'

Premio mejor guión: Esteban Crespo por 'Nadie tiene la culpa'

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado: 'La mierda', de Hernán Bravo

Premio del público: 'Experimental self', de Julia Rubio y Sara Asensio

EDICIÓN 2013 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'La boda', de Marina Sereseki

Premio del público: 'Desayuno con diadema', de Óscar Bernácer

Premio mejor cortometraje de animación: 'Fuga', de Juan Antonio Espigares

Premio valores sociales: 'Aquél no era yo', de Esteban Crespo

Premio mejor dirección: Paco Torres por 'The rattle of Benghazi'
Premio mejor interpretación: Yailene Sierra por 'La boda', de Marina Sereseki
Premio mejor guión: Luiso Berdejo por 'The voice over', de Martín Rosete

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado: 'Cierra los ojos', de Daniel Palacios Romera

Premio del público: 'cuento sin lobo no es cuento', de Sara Carriedo

EDICIÓN 2014 -CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio mejor cortometraje de ficción: 'Sequence', de Carles Torrens
Premio del público: 'Conversa cunha muller morta', de Sonia Méndez
Premio mejor cortometraje de animación: 'Cuerdas', de Pedro Solís
Premio valores sociales: 'Conversa cunha muller morta', de Sonia Méndez
Premio mejor dirección: 'De noche y de pronto', de Arantxa Echevarría
Premio mejor interpretación: Alicia Rubio de : 'De noche y de pronto', de Arantxa Echevarría
Premio mejor guión: Carles Torrens por Sequence', de Carles Torrens

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado: 'Pollo con patatas', de Adrián Pop y Raquel Guerrero
Premio del público: 'Una de fantasmas', de Pepe Rodríguez
Mención juvenil: 'El frontón mágico', de Alejandro Martínez García

EDICIÓN 2015 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio al mejor cortometraje de ficción: 'Os meninos do Rio', de Javier Macipe
Premio valores sociales: 'Lugares comunes', de D. Márquez y P. Díaz
Premio mejor cortometraje de animación: 'Sailor's grave', de Isabel Herguera
Premio a la mejor dirección: María Zafra por 'Cordelias'
Premio al mejor guión: 'Segundos', de Ana Puentes
Premio del público: 'Tupper', de Ángel Manzano

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado: 'This isn't what it looks like' ('Esto no es lo que parece'), de Juan Alberto

Premio del público: 'Mal trago', de Pepe Rodríguez

Mención juvenil: 'El muñeco', de Fernando Cabrera Pérez

Mención al mejor actor o actriz: Nuria Bueno, por 'Te quiero', de Adrián Delgado

EDICIÓN 2016 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Premio al mejor cortometraje de ficción: es-aequo para 'En la azotea', de Damia Serra y 'Unary', de Luis Avilés

Premio valores sociales: 'Metros útiles', de David Cervera

Premio mejor cortometraje de animación: 'Alike', de Daniel Martínez y Rafa Cano

Premio a la mejor dirección: Luis Avilés, por 'Unary'

Premio a la mejor interpretación: Rosa Belén Ardid, por 'La buena fe'

Premio al mejor guión: Javier Chillón, por 'They will all die in tje space'

Premio del público: 'Bienvenidos', de Javier Fesser

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado: 'Corresponsal', de Álvaro Roldán

Premio del público: 'De esta se sale', de Marcos Campo Durán.

Mención juvenil: 'Present', de Noelia Sánchez

Mención al mejor actor o actriz: Adrián Delgado, por su papel en 'La indecisión'

EDICIÓN 2017 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'La invitación', de Susana Casares

Premio del público: '3 gramos de fe', de José Antonio Campos (51% de los votos)

Valores sociales: 'La noche de todos los santos', de Gustavo Vallecas

Mejor corto de animación: 'Camino de agua para un pez', de Mercedes Marro

Mejor dirección: 'Bakara', de Néstor Ruiz

Mejor interpretación: Marina Salas, por 'Vida en Marte'

Mejor guión: 'Apolo 81', de Óscar Bernácer

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Manuela', de Sergio Laguarda

Premio del público: 'Redrum', de José María Rodríguez

Mención juvenil: 'Nudo gordiano', de Estefanía Serrano

Mención mejor interpretación: Gemma Gálvez, por su papel en 'Por favor'

EDICIÓN 2018 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Matria', de Álvaro Gago

Premio del público: 'Ainhoa', de Iván Sáinz-Pardo

Valores sociales: 'Uno', de Javier Marco

Mejor corto de animación: 'Un día en el parque', de Diego Porral

Mejor dirección: Bárbara Farré, por 'La última virgen'

Mejor interpretación: Violeta Orgaz, por 'Llegar'

Mejor guión: David Pérez y Sergio Granda, por 'Aprieta, pero raramente ahoga'

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'La culpa es de la Tierra', de David Beliën

Premio del público: 'El concepto', de Marcos Cuerpo Durán

Mejor guión: 'No', de Raquel García

Mención juvenil: 'Cenizas', de Miguel de las Heras

Mención mejor interpretación: Asier Iturriaga, por 'Tenía que contarlo'

EDICIÓN 2019 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Muñeca rota', de Daniel León

Premio del público: '9 pasos', de de Marisa Crespo y Moisés Romera

Valores sociales: 'Un cuento familiar', de José Corral

Mejor corto de animación: 'Muedra', de César Díaz

Mejor dirección: Gemma Blasco, por 'Jauría'

Mejor interpretación: Natalia Mateo, por 'El jardín de Vero'

Mejor guión: 'El jardín de Vero', de Miguel Parra'

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Habladme de verdad', de David Montero

Premio del público: 'Papá', de Pepe Rodríguez

Mejor guión: 'Perspectivas', de Marcos Campos

Mención juvenil: 'Cerrado', de Gonzalo Mozas

Mención mejor interpretación: Paqui Orcajo, por 'Papá'

EDICIÓN 2020 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Qué fantasía', de Estefanía Serrano, David Montero y Raquel G. Mayo

Premio del público: 'Vida', de Jesús Aguado García

Mejor guión: 'Deus ex machina', de Álvaro Roldán Sánchez

Mejor montaje: 'Sileo Orbis', de Pepe Rodríguez

Mejor interpretación: Ángela Torres

Mejor corto de animación: 'El atajo', de Jon Calvo

Mención juvenil: 'Mi piel rota', de Gonzalo Mozas

EDICIÓN 2021 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Els que callen', de Albert Folk

Mejor cortometraje de 2019: 'Beef', de Ingrid Sánchez

Premio del público: 'Nunca te dejé sola', de Mireia Noguera

Valores sociales: 'Canis', de Sergio Álvarez

Mejor corto de animación: 'Carne', de Camila Cater

Mejor dirección: José Manuel Carrasco, por 'Pentimento'

Mejor interpretación: Manolo solo por 'A la cara'

Mejor guión: 'El código interior', de Pau Subirós

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Justo entre tus ojos' de Adrián Delgado

Premio del público: 'Morirse antes', de Gonzalo Mozas

Mejor guión: 'Laura tiene dos mamás', con guion adaptado de Alberto Pla

Mejor montaje: 'CH&ÉR' con montaje de Carlos Soler

Mejor interpretación: Oliver Romero por su interpretación en 'Justo entre sus ojos'

Mejor corto de animación: 'Ababá', de Jon Calvo

Mención juvenil: 'Morirse antes', de Gonzalo Mozas

EDICIÓN 2022 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES

Mejor corto: 'Farrucas', de Ian de la Rosa.

Segundo mejor corto: 'Tótem loba', de Verónica Echegui.

Tercer mejor corto: 'Roberto', de Carmen Córdoba (animación).

Premio del público al mejor corto: 'Roberto', de Carmen Córdoba (animación), con el 41% de los votos.

Mejor dirección: Ian de la Rosa, por 'Farrucas'.

Mejor interpretación: Isa Montalbán, por 'Tótem loba'.

Mejor guion: Virginia Mosquera, por 'No me da la vida'.

Valores sociales: 'Ojo rojo', de Carmen Gomila.

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Ay, Cupido', de Jaime Arnaiz y Marta Calle.

Mejor corto joven: '¿Cuál es su nombre?', de Gonzalo Mozas.

Mejor interpretación: 'Marta Calle', por su interpretación en 'Ay, Cupido'.

Mejor guion: 'Piel y huesos', de Adrián Delgado y Carlos Solís.

Mejor corto de animación: 'The barbarian', de Jon Calvo.

Mejor montaje: 'Colorines', de Alberto Pla.

Premio del público: 'Abierto hasta fallecer', de Pepe Rodríguez y Roberto Español.

EDICIÓN 2023 -CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor corto: 'Rompente', de Eloy Domingo Serén.

Segundo mejor corto: 'Pocos, buenos y seguros', de Ales Payá y Gorka Lasasa.

Tercer mejor corto: 'El muro de las cuevas', de Javier Gómez y '36', de Ana Lambarri.

Premio del público al mejor corto: 'El muro de las cuevas', de Javier Gómez.

Mejor dirección: Ales Payá y Gorka Lasasa por 'Pocos, buenos y seguros' y Eloy Domingo Serén por 'Rompente'.

Mejor interpretación: Ana Belén Belmonte, por 'Mira niño'.

Mejor guion: Sergio Avellaneda, por 'Mira Niño'.

Valores sociales: 'Made in', de Eva Marín.

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Mejor cortometraje: 'Loop', de Pepe Rodríguez.

Mejor interpretación: Natividad de la Puente y Ana Sierra, por su interpretación en 'Cosmos'.

Mejor guion: 'Otra historia de esas', de David Montero.

Mejor corto 'Rivas plató de cine': 'Negras mañanas de sol', de Vega Benavides.
Mejor corto vertical: 'La cena de aniversario', de Víctor Herrero.
Premio del público: 'Papi blue', de Virginia Heredia.
Mención del Jurado a los Valores Sociales a 'Germinando Comunidad Energética', de Ana Lillo.
Mención del jurado a la Fotografía para Fernando Galán, por 'Llámalo X'.
Mención del Jurado a la Dirección de Arte para 'Papi Blue', de Virginia Heredia.
Mención del Jurado a la Producción para Mario Cabello y Alvaro Roldán, por 'Buitre'.
Mención del Jurado a la Dirección para Martín Olivares, por 'Subconsciente'.

EDICIÓN 2024 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJE

Premio del jurado a la mejor interpretación: Begoña Vargas por Hoy no ha dormido bien, de Enrique Perales

Premio del jurado a la mejor dirección: Lucas Paulino y Gabe Ibáñez por Ahora vuelvo.

Premio del jurado al mejor guion: Lluís Quílez y Alfonso Amador por La gran obra.

Premio del Jurado a los Valores sociales: Kalakabú, la semilla del cambio de Andrea Bouzo.

Premio del público al mejor cortometraje: El Trono de Lucía Jiménez.

Tercer premio: Mortelli, un cas perdut, de Ben Fernández

Segundo premio: Europa de Ekain Irigoien

Primer premio: La gran obra de Álex Lora

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado al mejor Cortometraje: Loop de Pepe Rodríguez

Premio del jurado a la mejor interpretación: Ax Equo para Natividad de la Puente y Ana Sierra por su interpretación en Cosmos de Ana Sierra

Premio del jurado al mejor guión: David Montero por el guión de otra historia de esas

Premio del jurado Rivas Plató de Cine: "Negras mañanas de sol" de Vega Benavides

Premio del jurado al mejor corto vertical: "La cena de Aniversario" de Víctor Herrero Ramos

EDICIÓN 2025 - CONCURSO NACIONAL DE CORTOMETRAJES

Premio del jurado al Mejor Cortometraje de Ficción: 'De Sucre' de Clàudia Cedò.

Premio del jurado al Mejor Cortometraje de Animación: 'La Valla' de Sam Orti.

Premio al Mejor Cortometraje Documental: 'Semillas de Kivu' de Néstor López Y Carlos Valle

Premio del Jurado a los Valores Sociales: 'Ei, Temi' de Jesús Minchón Rodicio ;Marta Aguilera Antolí; Arnau Belloc Lorite

Premio del Público: 'SEMILLAS DE KIBU' DE Néstor López Y Carlos Valle

Premio del Jurado a la Mejor Dirección: María Herrera por 'El cuento de una noche de verano' (opera prima)

Premio del Jurado a la Mejor Interpretación: Andrea Álvarez por 'De Sucre'

Premio del Jurado al Mejor Guión: Alex Sardá por 'El Príncipe'

Mención especial del Jurado: Andrea Casaseca, directora de 'Líbranos del mal'.

CONCURSO LOCAL DE CORTOMETRAJES:

Premio del jurado al mejor Cortometraje: Landera, de Pepe Rodríguez

Premio del jurado a la mejor interpretación: Paloma Capilla por su interpretación en El pan nuestro de cada día, de Virginia Heredia

Premio del jurado al mejor guión: David Mora por su guión en Pistacho, de David Mora y Alejandro López

Premio del jurado Rivas Plató de Cine - "Payasos" de Antonio Raposo.

Premio del jurado al mejor corto vertical: Martín-a de Roberto Español y Natividad de la Puente

Premio del jurado al mejor corto joven: Correspondencia de Alejandra Rodríguez

Premio del Público: El casting, de Alejandro Calero y Adrián Palomino.